**SYLLABUS**

**Domaine**: Langues étrangères **Filière :** Langue Française

**Spécialité :** Langue française

**Semestre :** 05 **Année scolaire :** 2022/2023

**Identification de la matière d’enseignement**

Intitulé : CEE (compréhension et production écrite)

Unité d’enseignement : Unité fondamentale

Volume horaire hebdomadaire total : 1H30/semaine

**Responsable de la matière d’enseignement**

**Nom :** HARDI

**Prénom :** Safia

**Statut scientifique :** Docteure en science du langage. Maitre de conférences MCB

**Courriel :** hardisafia@hotmail.com

**Téléphone :** 0549 74 57 80 / 0667 75 29 52

**Horaires et lieu du cours :** Mardi : 08H-14h (El bouni)

**Description de la matière d’enseignement**

**Objectif général du la matière d’enseignement :**

* Initier au commentaire composé (Lecture, structure, analyse)
* Rédiger un commentaire composé (acquérir les techniques de rédaction du commentaire composé)

Objectifs d’apprentissage : (de 3 à 6 objectifs, n’inclure que les objectifs que vous pouvez évaluer)

* Maitriser les différents types de lecture,
* Repérer les éléments clés à analyser,
* Définir des axes d’analyse.

**Contenu de la matière d’enseignement**

***Semestre 05***

***Le commentaire composé : Brouillon***

1. **Lire**
* Lecture Scanne
* Lecture Compréhension
* Lecture Analyse
1. **Repérer les points clés à analyser**
* Le genre du texte
* Le mouvement
* Le thème
* Le type du texte
* Le registre
* L’énonciation
* Les temps verbaux
* L’intention de communication de l’auteur
1. Définir les axes d’analyse

***Le commentaire composé : Structure et rédaction***

1. Introduction
2. Développement
3. Conclusion

**Modalités d’évaluation**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nature du contrôle** | **Pondération en %** |
| Examen | 50%  |
| Micro – interrogation | 30% |
| Travaux dirigés |  |
| Travaux pratiques |  |
| Projet personnel |  |
| Travaux en groupe |  |
| Sorties sur terrains |  |
| Assiduité (Présence /Absence) | 20% |
| Autres ( à préciser) |  |
| **Total** | **100%** |

**Liste des étudiants**

|  |  |
| --- | --- |
| Séances | Contenu  |
| **04/10/2022**  | Introduction au commentaire composé : présentation et structure  |
| **08/11/2022** | Le brouillon du commentaire composé : Les procédés linguistique  |
| **15/11/2022** | Introduction : étapes de rédaction  |
| **22/11/2022** | Développement : étapes de rédaction |
| **29/11/2022** | Développement : Mise en application  |
| **06/12/2022** | Conclusion : étapes de rédaction  |
| **13/12/2022** | Micro-interrogation |