

7

Unità

Al cinema

Progetto italiano 1

Per cominciare...

- 1 Andate spesso al cinema? Qual è stato l'ultimo film che avete visto e quando?
- 2 Quali di queste parole conoscete o capite?
- | | |
|--------------|-----------|
| protagonista | seguire |
| attrice | scoprire |
| appuntamento | verità |
| segreto | psicologo |
- 3 In base alle illustrazioni della pagina accanto, provate a immaginare la trama del film, usando anche le parole del punto 2.
- 4  A libro chiuso ascoltate una o due volte il dialogo e verificate le vostre ipotesi. Poi completate le frasi con le informazioni che mancano (2-3 parole).
- Il film era un
 - Un giorno Robert ha capito che Greta aveva
 - Quando tornava non aveva voglia
 - Robert ha seguito Greta per
 - Greta credeva di essere
 - Alla fine è

In questa unità...

- ...impariamo a raccontare e descrivere, a parlare di ricordi, a esprimere accordo e disaccordo;
- ...conosciamo l'imperfetto e il trapassato prossimo, le differenze tra l'imperfetto e il passato prossimo;
- ...troviamo informazioni e curiosità sul cinema italiano di ieri e di oggi: film, attori e registi.

Il Cinema : è un tipo di rappresentazione artistica che spazia dalla fantasia, all'informazione, alla divulgazione del sapere.

La cinematografia è definita anche come la settima arte che ricalca in un certo modo la realtà oppure rappresenta storie immaginarie.

Non esiste una data della nascita del cinema, però è convenzionalmente riconosciuta, il 28 dicembre 1895, quando i fratelli *Lumière* proiettano per la prima volta in pubblico il loro primo cortometraggio (cioè un corto film) intitolato *La sortie des usines Lumière*.

In questa unità lo studente impara in lingua scritta a raccontare eventi e storie passati utilizzando l'imperfetto e il passato prossimo.

Alla fine dell'unità ci sono dei testi che parlano dei film, dei registi, degli artisti che hanno marcato un'impronta decisiva nel mondo della cinematografia italiana.

A Un film

1 Leggete e ascoltate il dialogo per confermare le vostre risposte all'esercizio precedente.

Giulia: Perché non sei venuto al cinema ieri? Era proprio un bel film!

Sergio: Ma sai che avevo tanto da studiare per il test di stamattina.

Giulia: Peccato, perché era un thriller psicologico di quelli che piacciono a te.

Sergio: Mannaggia! Dai, racconta un po'.

Giulia: Allora... Il protagonista, Robert, ha conosciuto Greta, un'attrice svizzera, molto bella. All'inizio tutto andava bene, fino a quando un giorno ha capito che Greta aveva qualche segreto.

Sergio: Aveva un altro, eh?

Giulia: Aspetta! Ogni tanto spariva e quando tornava non aveva voglia di parlare.

Sergio: E lui non chiedeva spiegazioni?

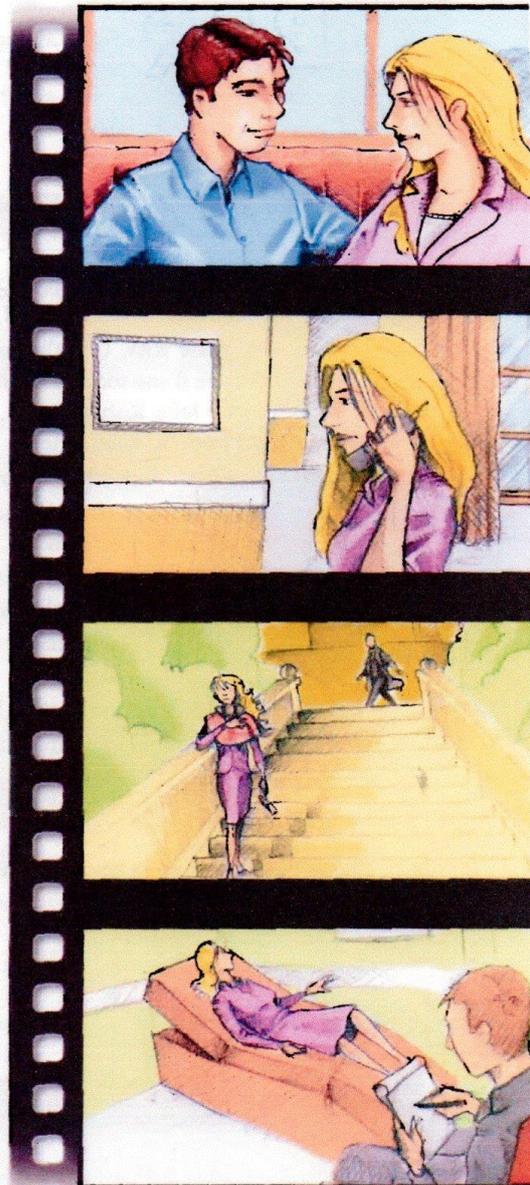
Giulia: Certo, ma lei aveva sempre la scusa pronta: un appuntamento con il suo manager, un contratto e così via. Una sera, però, mentre guardavano la tv, è squillato il suo cellulare. Lei ha risposto ed è uscita in fretta. Ma Robert questa volta ha seguito Greta per scoprire la verità.

Sergio: E cos'ha scoperto? Un altro uomo, no?

Giulia: No! Semplicemente che andava da uno psicologo! Praticamente viveva una doppia vita: credeva di essere un'altra persona!

Sergio: Ho capito. E com'è finita la storia?

Giulia: Lei con l'aiuto di Robert sembrava stare bene e hanno addirittura deciso di sposarsi. Ma proprio un giorno prima del matrimonio, lei è sparita di nuovo!



- Attività 4: completate il dialogo con i verbi coniugati all'imperfetto.
- Attività 5: provate di riassumere la trama del film raccontata da "Giulia" nel dialogo introduttivo p103 (in 40 o 50 parole).

edizioni Edilingua
Progetto italiano 1

 **2 Leggete.**

Lavorate in coppia. Assumete i ruoli di Giulia e Sergio e leggete il dialogo.

 **3 Rispondete alle domande.**

1. Perché Sergio non è andato al cinema?
2. Che cosa faceva di strano Greta?
3. Perché Greta si comportava così?
4. Cos'è successo alla fine?

4 Completate il dialogo che segue con i verbi dati.

Sergio: Scusa, ma mentre parlavi, ero distratto, pensavo al test. Perché Rita *spariva* così spesso?

Giulia: Ma quale Rita, Greta! Perché diceva che incontrare il suo manager, girare delle scene ecc. Un giorno, però, mentre lei e Robert la tv, il telefonino di Greta che con la solita scusa.

Sergio: Ah, sì, sì... E perché si comportava così?

Giulia: Ma allora non mi hai ascoltato per niente! Robert ha seguito Greta e ha scoperto che da uno psicologo perché aveva dei problemi.

Sergio: Ho capito... E che problemi?

Giulia: di essere un'altra persona. In realtà una doppia vita.

Sergio: Mmh... ora ricordo tutto... Ma... com'è finito il film?

Giulia: Uffa! Senti, la prossima volta, per favore, vieni al cinema!

è suonato

guardavano

doveva

è uscita

credeva

andava

viveva

spariva

aveva

 **5 Riassumete in breve la trama del film (40-50 parole).**

.....

.....

.....

.....

.....

.....



104